



Home

← Domenica 22 ottobre la stagione dell'Associazione Alessandro Scarlatti si inaugura con l'ensemble "Il Giardino Armonico", diretto da Giovanni Antonini e la violinista Isabelle Faust

## L'Accademia Nazionale di Santa Cecilia e le Edizioni Curci insieme per l'editoria musicale

Publicato il [ottobre 16, 2017](#)



Nota come la più antica e prestigiosa istituzione musicale al mondo, da diversi decenni l'[Accademia Nazionale di Santa Cecilia](#) è attiva anche sul versante editoriale sia relativamente a pubblicazioni di musicologia, sia per quanto riguarda testi rivolti a piccoli lettori.

Nomi eccellenti dell'editoria per ragazzi come Roberto Piumini, Janna Carioli, Mela Cecchi, Luigi Dal Cin, Sabina Colloredo, Manuela Salvi, Patrizia Roncaglia, Mauro Neri, Patrizia Rinaldi hanno raccontato storie che nella trama nascondono un filo musicale.

Prestigiose anche le collaborazioni con compositori che hanno arricchito i testi di musiche originali (Fabrizio de Rossi Re, Ambrogio Sparagna, Enrico Blatti), e le voci (Paolo Poli, Mela Cecchi, Marco Presta, Danilo Bertazzi) che hanno letto i testi nei cd audio allegati.

Tre le collane, I Gusci, Fuori dal Guscio e i Gusci Teen, rivolte alle diverse fasce d'età a partire dai 6 anni.

Un materiale pregiato che verrà ulteriormente valorizzato da un accordo di coedizione appena stipulato tra l'[Accademia Nazionale di Santa Cecilia](#) e le [Edizioni Curci di Milano](#).

La collaborazione proseguirà la pubblicazione di nuovi volumi delle collane a carattere divulgativo e prevede l'avvio di nuove collane didattiche rivolte a operatori del settore (musicisti e docenti delle scuole a indirizzo musicale).

La lunga esperienza e la riconosciuta autorevolezza delle [Edizioni Curci](#) unita alla secolare rilevanza culturale e istituzionale dell'Accademia di Santa Cecilia costituiscono le condizioni ideali per una proficua cooperazione.

Le [Edizioni Curci](#) si occuperanno anche della distribuzione esclusiva del catalogo editoriale dell'Accademia.

Cerca

### Articoli Recenti

- L'Accademia Nazionale di Santa Cecilia e le [Edizioni Curci](#) insieme per l'editoria musicale
- Domenica 22 ottobre la stagione dell'Associazione Alessandro Scarlatti si inaugura con l'ensemble "Il Giardino Armonico", diretto da Giovanni Antonini e la violinista Isabelle Faust
- Mercoledì 18 ottobre i "Concerti di Autunno" ospitano il pianista Angelo Villari
- Mercoledì 18 ottobre "Il nuovo, l'Antico" di Bologna Festival propone "Possente spirito e formidabil nume. La voce del tenore al tempo di Monteverdi"
- Venerdì 20 ottobre si aprono i "Concerti di Autunno" della Nuova Orchestra Scarlatti

### Commenti recenti

Recensione di Sincere...  
su [Sinceretic](#),  
interessante propo...  
Tra jazz e musica cl...  
su [L'Associazione Mozart Italia d...](#)



accade...oggi...  
su [Élisabeth Jacquet de La Guerre...](#)

Napoli. Vespri d...  
su [Ai "Vespri d'organo" un recita...](#)



marcodelvaglio su [Ai "Concerti di Primavera" le...](#)

### Archivi

- [ottobre 2017](#)
- [settembre 2017](#)
- [agosto 2017](#)
- [luglio 2017](#)
- [giugno 2017](#)
- [maggio 2017](#)
- [aprile 2017](#)
- [marzo 2017](#)
- [febbraio 2017](#)
- [gennaio 2017](#)

Le pubblicazioni edite dall'**Accademia Nazionale di Santa Cecilia** sono pensate per diffondere la conoscenza della musica presso il più ampio pubblico, inclusi i bambini e i ragazzi, con volumi e collane di libri, cd e dvd divulgativi, così come per approfondire la ricerca musicologica e la conoscenza del proprio patrimonio attraverso volumi, collane e periodici specialistici.

Facsimili, fonti, repertori, saggistica, iconografia, sono i contenuti su cui poggiano le cinque serie della collana "L'arte armonica".

Dal 1972 l'Accademia pubblica saggi di musicologia in lingua originale sulla rivista semestrale "Studi musicali" e dal 2007 tre collane di libri e audiolibri sulla musica e gli strumenti musicali (I Gusci, Fuori dal Guscio e i Gusci Teen) dedicate ai bambini e ai ragazzi.

Le **Edizioni Curci** sono state fondate nel 1860, un anno prima dell'Unità d'Italia. Nella loro lunga e gloriosa storia sono diventate un punto di riferimento per generazioni di musicisti, studenti e professori di Conservatori e scuole di musica, grazie al contributo di compositori e interpreti quali Alfred Cortot, Igor Stravinskij, Edwin Fischer, Artur Schnabel, Alfredo Casella, Franco Gulli.

Il suo catalogo oggi vanta oltre 4000 titoli tra spartiti, metodi, opere di saggistica, biografie e libri di interesse musicale.

In esso figurano celebri compositori di musica classica, operistica e da concerto come Pietro Mascagni, Francesco Cilea, Ildebrando Pizzetti, Franco Mannino, Astor **Piazzolla** e, più recentemente, Mario Castelnuovo-Tedesco.

Tra i fiori all'occhiello, il marchio "**Curci Young**" che dal 2000 avvicina alla musica anche il pubblico dei non specialisti, grazie a un approccio fresco e accattivante e a percorsi di studi originali e costantemente aggiornati.

Ne fanno parte best seller quali **Perché Beethoven lanciò lo stufato?** di Steven Isserlis e serie di grande successo come **Alla scoperta dei compositori**, **Alla scoperta degli strumenti musicali** e **Ma che musica!**, rivolta ai bambini da 0 a 6 anni e fondata sull'innovativa didattica Music Learning Theory del professore americano Edwin E. Gordon.

Del vasto catalogo di libri illustrati con cd fanno parte anche: **Magia dell'Opera- Alla scoperta del melodramma** di Cecilia Gobbi; **Su il sipario** di Cristina Bersanelli e Gabriele Clima; **Le fiabe del jazz** di Claudio Comini e Roberto Piumini.

Nel 2017 **Mr Gerswhin – I grattacieli della musica** di Susie Morgenstern ha ricevuto il prestigioso "Premio Andersen" come miglior libro divulgativo.

Non meno ricca e autorevole la sezione dedicata alla didattica, che presenta le metodologie più avanzate, italiane e internazionali.

Il catalogo annovera autori quali Remo Vinciguerra, Vito Nicola Paradiso, Paola Bertassi, Antonella Aloigi Hayes, Giulietta Capriotti, e comprende spartiti e metodi per strumento tra i più diffusi nei Conservatori e nelle scuole di musica.

Annunci

- dicembre 2016
- novembre 2016
- ottobre 2016
- settembre 2016
- agosto 2016
- luglio 2016
- giugno 2016
- maggio 2016
- aprile 2016
- marzo 2016
- febbraio 2016
- gennaio 2016
- dicembre 2015
- novembre 2015
- ottobre 2015
- settembre 2015
- agosto 2015
- luglio 2015
- giugno 2015
- maggio 2015
- aprile 2015
- marzo 2015
- febbraio 2015
- gennaio 2015
- dicembre 2014
- novembre 2014
- ottobre 2014
- settembre 2014
- agosto 2014
- luglio 2014
- giugno 2014
- maggio 2014
- aprile 2014
- marzo 2014
- febbraio 2014
- gennaio 2014
- dicembre 2013
- novembre 2013
- ottobre 2013
- settembre 2013
- agosto 2013
- luglio 2013
- giugno 2013
- maggio 2013
- aprile 2013
- marzo 2013
- febbraio 2013
- gennaio 2013
- dicembre 2012
- novembre 2012
- ottobre 2012
- settembre 2012
- agosto 2012
- luglio 2012
- giugno 2012
- maggio 2012
- aprile 2012
- marzo 2012
- febbraio 2012
- gennaio 2012
- dicembre 2011
- novembre 2011
- ottobre 2011
- settembre 2011
- agosto 2011
- luglio 2011
- giugno 2011
- maggio 2011
- aprile 2011
- marzo 2011
- febbraio 2011

#### Categorie

- Cinema e Musica
- Classica a Napoli